

ANTOINE et MARTINE DE CLERMONT-TONNERRE présentent

GOLSHIFTEH **FARAHANI**

NETA **RISKIN**

**UN FILM
D'ESPIONNAGE
AU FÉMININ**

**LE DOSSIER
MONA LINA**

UN FILM DE **ERAN RIKLIS**

une production MACT PRODUCTIONS HEIMATFILM RIVA FILM ERP avec GOLSHIFTEH FARAHANI, NETA RISKIN, YEHUDA ALMAGOR, DORAIID LIDDAWI, MARK WASCHKE, HALUK BILGINER et LIOR ASHKENAZI casting SUSANNE RITTER directeur de production EDGAR COX son ROLF MANZEL GIL TOREN, HERVÉ BUIRETTE, maquillage et coiffure ASTRID WEBER costumes FRAUKE FIRL décoration BERTRAM STRAUSS montage RICHARD MARIZY musique originale YONATAN RIKLIS photographie SEBASTIAN EDSCHMID producteur associé IRA RIKLIS producteurs exécutifs MOSHE EDERY, LEON EDERY line producers SASCHA VERHEY, MICKEY RABINOVITZ, CHRISTOPHE CLAVERT, CHRISTIAN VENNEFROHNE en coproduction avec ARTE FRANCE CINÉMA avec la participation de CANAL +, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE avec le soutien de FILM-UND MEDIENSTIFTUNG NRW, FILMFÖRDERUNG HAMBURG, SCHLESWIG-HOLSTEIN, ISRAEL FILM FUND, MINISTRY OF CULTURE & SPORTS, ISRAEL FILM COUNCIL, FILMFÖRDERUNGSANSTALT DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS en coproduction avec ZDF/ARTE. OCTOBER 2ND PRODUCTIONS, UNITED KING FILMS produit par ANTOINE DE CLERMONT-TONNERRE, BETTINA BROCKEMPER, MICHAEL ECKELT, ERAN RIKLIS adapté du récit "THE LINK" DE SHULAMIT HAREVEN écrit et réalisé par ERAN RIKLIS