

ATACAMA PRODUCTION PRÉSENTE CANNES 2010 MENTION SPECIALE PRIX FRANÇOIS CHALAIS

APRÈS LE CAS PINOCHET ET SALVADOR ALLENDE



SÉLECTION OFFICIELLE  
FESTIVAL DE CANNES

# NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE

UN FILM DE PATRICIO GUZMÁN



PRODUIT PAR RENATE SACHSE SCÉNARIO ET RÉALISATION PATRICIO GUZMÁN IMAGE ET CADRE KATELL DJIAN SON FREDDY GONZÁLEZ MUSIQUE MIRANDA & TOBAR

ASSISTANTS RÉALISATION CRISTÓBAL VICENTE ET NICOLÁS LASNIBAT MONTAGE PATRICIO GUZMÁN ET EMMANUELLE JOLY SUPERVISION MONTAGE EWA LENKIEWICZ PHOTOGRAPHIES VOIE LACTÉE STÉPHANE GUIARD ÉTALONNAGE ET EFFETS SPÉCIAUX ÉRIC SALLERON  
MIXAGE JACQUES QUINET SUPERVISION LITTÉRAIRE SONIA MOYERSEN PRODUCTION EXÉCUTIVE VERÓNICA ROSSELOT CONSEILLÈRE ARTISTIQUE RENATE SACHSE UNE COPRODUCTION ATACAMA PRODUCTION (FRANCE), BLINKER FILMPRODUKTION & WDR (ALLEMAGNE)

ET CRONOMEDIA (CHILI) AVEC LA CONTRIBUTION DE FONDS SUD, LA RÉGION ÎLE DE FRANCE ET TÉLÉVISION ESPAGNOLE LE SCÉNARIO A ÉTÉ DÉVELOPPÉ PAR LA BOURSE BROUILLON D'UN RÊVE DE LA SCAM



© WDR\* 2010

Scam\*



VENTES ÉTRANGER PYRAMIDE INTERNATIONAL DISTRIBUTION PYRAMIDE WWW.PYRAMIDEFILMS.COM



\* ile de France

cultural-es

tve

