

CHAZ PRODUCTIONS PRÉSENTE

IL EST CHIRURGIEN THORACIQUE ATHÉE  
 PARFAIT MÈRE ESPAGNOLE SPORTIF  
 CULTIVÉ ALEXANDRE EST GÉNIAL RICHE DANIEL  
 RICARDO PHOTOGRAPHE INGÉNIEUR  
 MÉDECIN SÃO PAULO MSF CROYANT  
 ARGENTIN ROMANTIQUE BRÉSILIEN  
 PEUGEOT BON AMI CHARME VIF TÉLÉCOM  
 SANS BUENOS PASSION D'ESPRIT  
 TRAVAIL AIRES SERVIABLE CURIEUX MARIÉ  
 RENDEZ-VOUS TOUT ÉTAIT FAUX AFRIQUE JE L'AI SUIVI

# L'homme aux 1000 visages

UN FILM DE SONIA KRONLUND

image ZARA POPOVICA, ALEXANDER NANAU, FILIP DRÓZDZ, JULIEN POURPAD montage SOPHIE BRUNET, GEORGE CRAGG son MATTHIEU PERROT, ANNA PIK, MICHAŁ POLCZYK assistante mise en scène ANNA PAMUŁA producteur exécutif ALEXIS GENAUZEAU coproductrices BEATA RZEWICZEK, KLAUDIA SMIEJA-ROSTWORONSKA productrice déléguée ELISABETH PEREZ  
 un film CHAZ PRODUCTIONS en coproduction avec MADANTS, SKP PRODUCTIONS, BORD CADRE FILMS, SOVEREIGN FILMS avec le soutien de L'ENFANT NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE avec le soutien de EURIMAGES, LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE & LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC  
 avec le soutien de CNC-+ co-financé par le POLISH FILM INSTITUTE en association avec PYRAMIDE DISTRIBUTION, CINÉIMAGE 15 ventes internationales PYRAMIDE INTERNATIONAL

CHAZ MAGANTS SKP PRODUCTIONS BORD CADRE FILMS SOVEREIGN FILMS Région Île-de-France Cinéimage ciclic CINE+ POLISH FILM INSTITUTE PYRAMIDE DISTRIBUTION PYRAMIDE DISTRIBUTION

© 2024 CHAZ PRODUCTIONS - SKP PRODUCTIONS - MADANTS - BORD CADRE FILMS - SOVEREIGN FILMS

