

PYRAMIDE
et CINÉ-SUD PROMOTION
présentent



FESTIVAL DE CANNES 2015
CAMÉRA D'OR

SUPERBE

Libération

PUISSANT

Le Figaro

LIMPIDE

Positif

ADMIRABLE

Le Monde

ÉBLOUISSANT

Gala


PRIX SACD
SEMAINE DE LA CRITIQUE
CANNES 2015


PRIX RÉVÉLATION FRANCE 4
SEMAINE DE LA CRITIQUE
CANNES 2015



Haimer Leal Hilda Ruiz Marleyda Soto

LA TERRE ET L'OMBRE

un film de César Acevedo

une production BURNING BLUE en coproduction avec CINÉ-SUD PROMOTION, TOPKAPI FILMS, RAMPANTE FILMS, PRETA PORTÉ FILMES avec le soutien de FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO, IBERMEDIA, HUBERT BALS FUND, NL FILM FUND, FUNDACION CAROLINA avec HAIMER LEAL, HILDA RUIZ, MARLEYDA SOTO, EDISON RAIGOSA, JOSÉ FELIPE CARDENAS
directeur de la photographie MATEO GUZMAN SANCHEZ direction artistique MARCELA GÓMEZ MONTOYA costumes MARIA CAMILA BOTERO son JUAN FELIPE RAYO montage son ROBERTO ESPINOZA mixage JEAN-GUY VÉRAN montage MIGUEL SCHVERDFINGER assistant réalisateur JAVIER MATEOS casting CARLOS MEDINA préparation des acteurs FATIMA TOLEDO
coproducteurs THIERRY LENOUEVEL, FRANS VAN GESTEL, JULIANA VICENTE, ARNOLD HESLENFELD, LAURETTE SCHILLINGS, GIANCARLO NASI agence de communication LABORATOIRES BLACK VELVET produit par DIANA BUSTAMANTE, PAOLA PÉREZ NIETO, JORGE FORERO écrit et réalisé par CÉSAR ACEVEDO

Burning
Blue

CINÉ-SUD
PROMOTION

TOPKAPI
FILMS



Proimágenes
Colombia
FondCinematografico

NL FILM
FUND



ibermedia



CINEPLEX

PYRAMIDE
PROMOTION

france
culture