



FESTIVAL D'AMIENS 2019
GRAND PRIX



FESTIVAL DE VENISE 2019
LION DU FUTUR
MEILLEUR PREMIER FILM

TU سَتَوْت فِي الْعِشْرِينَ MOURRAS À 20 ANS

UN FILM DE AMJAD ABU ALALA

MUSTAFA SHEHATA ISLAM MUBARAK MAHMOUD ELSARAJ BUNNA KHALID
TALAL AFIFI AMAL MUSTAFA MOATASEM RASHID ASJAD MOHAMED

UN FILM DE AMJAD ABU ALALA ÉCRIT PAR YOUSSEF IBRAHIM, AMJAD ABU ALALA, D'APRÈS L'HISTOIRE ORIGINALE "SLEEPING ON THE MOUNTAIN'S FEET" DE HAMMOUR ZIADA MUSIQUE ORIGINALE AMINE BOUHAFI PHOTOGRAPHIE SÉBASTIEN GOEFFERT SON RAWAD HOBEIKA, RANA EID
MIXAGE FLORENT LAVALLÉE MONTAGE HEBA OTHMAN ASSISTANTS RÉALISATEURS ABDELWAHAB AHMAD SHAWKY, SALWA AL KHALIFA PRODUIT PAR ARNAUD DOMMERC, HOSSAM ELOUAN, INGRID LILL HØGTUN ET MICHAEL HENRICHS CO-PRODUIT PAR AMJAD ABU ALALA,
MOHAMMED ALOMDA, MARIE FUGLESTEIN LÆGREID, LINDA BOLSTAD STRØNEN ET MOHAMED HEFZY UNE PRODUCTION ANDOLFI / TRANSIT FILMS / DUOFILM ET DIE GESELLSCHAFT DGS, CO-PRODUIT PAR STATION FILMS ET FILM CLINIC
EN CO-PRODUCTION AVEC SUNNYLAND FILMS MEMBRE DU GROUPE ART, CANAL+ INTERNATIONAL ET THE CELL POST PRODUCTION AVEC LE SOUTIEN DE AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE / CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE / INSTITUT FRANÇAIS
DOHA FILM INSTITUTE / AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, EN PARTENARIAT AVEC LE CNC / SØRFOND+ / ARRI - INTERNATIONAL SUPPORT PROGRAM / BERLINALE WORLD CINEMA FUND UNE INITIATIVE DE THE GERMAN FEDERAL CULTURAL FOUNDATION
ET THE BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL EN COOPÉRATION AVEC THE FEDERAL FOREIGN OFFICE ET AVEC LE SOUTIEN DE THE GOETHE-INSTITUT / FILM- UND MEDIENSTIFTUNG NRW / SUDAN FILM FACTORY ET THE ARAB FUND FOR ARTS AND CULTURE.