

ATACAMA PRODUCTIONS présente



FESTIVAL DE BERLIN
OURS D'ARGENT DU SCÉNARIO
PRIX DU JURY ŒCUMÉNIQUE

Le Bouton de Nacre

UN FILM DE
PATRICIO
GUZMÁN



PRODUIT PAR RENATE SACHSE SCÉNARIO ET RÉALISATION PATRICIO GUZMÁN MONTAGE EMMANUELLE JOLY ASSISTANT RÉALISATION NICOLÁS LASNIBAT SON ALVARO SILVA WUTH MUSIQUE MIRANDA & TOBAR, HUGHES MARÉCHAL IMAGE ET CADRE KATELL DJIAN ÉTALONNAGE ERIC SALLERON MAKEUP JEAN-JACQUES QUINET CONSEILLÈRE ARTISTIQUE RENATE SACHSE
DIRECTRICE DE PRODUCTION AUCIL VERÓNICA ROSSELOT PRODUCTION EXÉCUTIVE ADRIEN QUIMHANI COPRODUCTEURS BRUNO BETTATI, FERNANDO LATASTE, JAUME ROURES LLOP PRODUIT PAR ATACAMA PRODUCTIONS, VALDIVIA FILM, MEDIAPRO, FRANCE 3 CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE,
DU CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, DE FRANCE TÉLÉVISIONS, DE CINÉ+, DE LA WDR, DE LA RTS, DU PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE, DE LA SCAM, DU SUNDANCE INSTITUTE VENTES ÉTRANGER PYRAMIDE INTERNATIONAL DISTRIBUTION PYRAMIDE
WWW.PYRAMIDEFILMS.COM

affiche © 2015 Pyramide Distribution - Louis Millaud

