

ISTIQLAL FILMS PRÉSENTE

SORIA ZEROUAL ZITA HANROT KENZA NOAH AÏCHE

FATIMA

UN FILM DE
PHILIPPE FAUCON

QUINZAINE
DES RÉALISATEURS
Société des réalisateurs de films
CANNES 2015



AVEC SORIA ZEROUAL ZITA HANROT KENZA NOAH AÏCHE CHAWKI AMARI ÉCRIT PAR PHILIPPE FAUCON CONSULTANTS SCÉNARIO ET DIALOGUE AZIZA BOUDJELLAL YASMINA NINI-FAUCON MUSTAPHA KHARMOUDI LIBREMENT INSPIRÉ DES OUVRAGES DE FATIMA ELAYOUBI - ÉDITIONS BACHARI MÂSE LAURENT FÉNART SON THIERRY MORLAAS-LURBE COSTUMES NEZHA RAHIL
MONTAGE SOPHIE MANDONNET MUSIQUE ORIGINALE ROBERT-MARCEL LEPAGE PRODUCTEURS (FRANCE) YASMINA NINI-FAUCON PHILIPPE FAUCON (ISTIQLAL FILMS) PRODUCTEUR (CANADA) SERGE NOËL (POSSIBLES MÉDIA) PRODUCTEUR EXÉCUTIF NADIM CHEIKHROUHA (TANIT FILMS) UNE COPRODUCTION FRANCE-CANADA ISTIQLAL FILMS - POSSIBLES MÉDIA
ARTE FRANCE CINÉMA - RHÔNE-ALPES CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE PYRAMIDE PRODUCTIONS AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET LE SOUTIEN DU FONDS "IMAGES DE LA DIVERSITÉ" AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION RHÔNE-ALPES ET DU CNC AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LE SOUTIEN DE L'AGENCE NATIONALE POUR LA COHÉSION SOCIALE ET L'ÉGALITÉ DES CHANCES - ACSÉ - COMMISSION "IMAGES DE LA DIVERSITÉ" AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP - SOCIÉTÉ DES PRODUCTEURS AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE LA SODEC PRODUIT AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE TÉLÉFILM CANADA
AVEC LA PARTICIPATION DU CRÉDIT D'IMPÔT POUR LE CINÉMA ET LA TÉLÉVISION (QUÉBEC) CRÉDIT D'IMPÔT POUR PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE OU MAGNÉTOSCOPIQUE CANADIENNE (CANADA) ET LA PARTICIPATION DE FILMOPTION INTERNATIONAL DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES PYRAMIDE

