

ATACAMA PRODUCTIONS PRÉSENTE

après **NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE** et **LE BOUTON DE NACRE**



SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES
ŒIL D'OR DU
MEILLEUR DOCUMENTAIRE

SCÉNARIO ET RÉALISATION PATRICIO GUZMÁN · PRODUCTION RENATE SACHSE · ATACAMA PRODUCTIONS (FRANCE) · CO-PRODUCTEURS OLIVIER PÈRE, RÉMI BURAH, FABRICE PUCHAULT · ARTE FRANCE CINÉMA (FRANCE), ERIC LAGÈSSE · SAMPEK PRODUCTIONS (FRANCE), ALEXANDRA GALVIS · MARKET CHILE (CHILI)
IMAGE SAMUEL LAHU · IMAGES ADDITIONNELLES PABLO SALAS · MONTAGE EMMANUELLE JOUY · SON ALVARO SILVA YUHA, AYMERIC TOPAS, CLAIRE CARU · MUSIQUE MIRANDA & TOBAR · PRODUCTION EXÉCUTIVE BENJAMIN LANIARD · AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, RÉGION ÎLE-DE-FRANCE,
CONSEJO NACIONAL DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO, TRIGON-FILM, CINE +, ARTE FRANCE DISTRIBUTION FRANCE PYRAMIDE, VENTES INTERNATIONALES PYRAMIDE INTERNATIONAL *BeaFrance

LA CORDILLÈRE DES SONGES

UN FILM DE PATRICIO GUZMÁN

