

ISTIQLAL FILMS présente

APRÈS FATIMA

EMMANUELLE DEVOS

MOUSTAPHA MBENGUE

MARÈME N'DIAYE

AMIN

UN FILM DE PHILIPPE FAUCON



SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE YASMINA NINI-FAUCON UN SCÉNARIO DE PHILIPPE FAUCON, YASMINA NINI-FAUCON, MUSTAPHA KHARMOUDI

NOUREDDINE BENALLOUCHE MOUSTAPHA NAHAM JALAL QUARRIWA FANTINE HARDUIN SAMUEL CHURIN LOUBNA ABIDAR SORIA ZEROAL

IMAGE LAURENT FÉNART DÉCORS MANUEL SWIETON COSTUMES CHARLOTTE DAVID MAQUILLAGE KARINE ATALLA VAN EIJLS MONTAGE SOPHIE MANDONNET, MATILDE GROSJEAN MUSIQUE AMINE BOUHAFI CASTING LEILA FOURNIER SON PASCAL RIBIER (AFSI) MONTAGE SON CLAIRE-ANNE LARGERON MIXAGE NATHALIE VIDAL

1^{ère} ASSISTANTE RÉALISATION MARIE FISCHER RÉGIE GÉNÉRALE IGNAZIO GIOVACCHINI SCRIPTE MARTINE VERGOLÉ COORDINATION DE POST-PRODUCTION DELPHINE PASSANT DIRECTION DE PRODUCTION LAURENT LECÈTRE PRODUCTION EXÉCUTIVE NADIM CHEIKHROUHA PRODUIT PAR PHILIPPE FAUCON

UNE COPRODUCTION ISTIQLAL FILMS, ARTE FRANCE CINÉMA, NJJ ENTERTAINMENT, AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, TANIT FILMS AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, CANAL +, CINE +, ARTE FRANCE, LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET DU CNC

AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LA PARTICIPATION DU FONDS IMAGES DE LA DIVERSITÉ, COMMISSARIAT GÉNÉRAL À L'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE